



ÉTUDES SUR PARIS

ATELIER-VIDÉO

ÉTUDES SUR PARIS

17 - 21 novembre 2025

lundi 17/11

Ciné-concert « Études sur Paris » André Sauvage, 1928, 83 min, 35 mm
Sons & Musique par Giuseppe Gavazza & invités

>>> RDV à 9h00 à L'École des Ingénieurs de la Ville de Paris

80 Rue Rebeval, 75019 Paris / Amphithéâtre A

+++ Conférences de Nicolas Tixier, UMR AAU / ENSA Grenoble
& Jennifer Buyck, Lab'Urba / Université Gustave Eiffel

+++ Composition des groupes & Explorations
repérages et captations filmiques des rues & espaces publics

mardi 18/11

Explorations, repérages et captations filmiques des rues & espaces publics

mercredi 19/11

Conception, captation et montage des films > S201 & S202 / EIVP

jeudi 20/11

Conception et montage des films > S201 & S202 / EIVP

vendredi 21/11

Projections des films produits par les étudiant.e.s, échanges

>>> RDV à 14h00 à L'École des Ingénieurs de la Ville de Paris

80 Rue Rebeval, 75019 Paris / Amphithéâtre A

+++ Réactions d'invités de la Ville de Paris, de l'EIVP
& de chercheurs du Lab'URBA

objectif pédagogique de la semaine

Réaliser un film d'environ 1 heure à la manière d'André Sauvage sur les mobilités urbaines parisiennes : <https://www.paris.fr/pages/paris-lance-son-plan-local-de-mobilite-26709>

L'ensemble des étudiants est réparti en groupes de 4 personnes environ. Chaque équipe a pour objectif de filmer les formes diverses de mobilités dans l'espace public et d'en produire une vidéo de 4/5 minutes.

Les films produits donnent à voir le présent des usages et ambiances urbaines mais interrogent tout autant le passé et le futur de la ville et des sensibilités urbaines.

VIDEO WORKSHOP

ÉTUDES SUR PARIS

november 17 - 21, 2025

monday 17/11

Cine-concert « Études sur Paris » André Sauvage, 1928, 83 min, 35 mm

Sounds & Music by Giuseppe Gavazza & guests

>>> Meeting at 9am at École des Ingénieurs de la Ville de Paris

80 Rue Rebeval, 75019 Paris / Amphitheatre A

+++ Lectures of Nicolas Tixier, UMR AAU / ENSA Grenoble

& Jennifer Buyck, Lab'Urba / Université Gustave Eiffel

+++ Group composition & Explorations

documentations and filming of the streets and public spaces

tuesday 18/11

Explorations, documentations and filming of the streets and public spaces

wednesday 19/11

Film documentation, design & organization > S201 & S202 / EIVP

thursday 20/11

Documentation & organization > S201 & S202 / EIVP

friday 21/11

Film presentations, viewings & discussions

>>> Meeting at 2pm at École des Ingénieurs de la Ville de Paris

80 Rue Rebeval, 75019 Paris / Amphitheatre A

+++ Discussions with guests from the City of Paris, EIVP academics,

& Lab'URBA researchers

pedagogical objective of the week

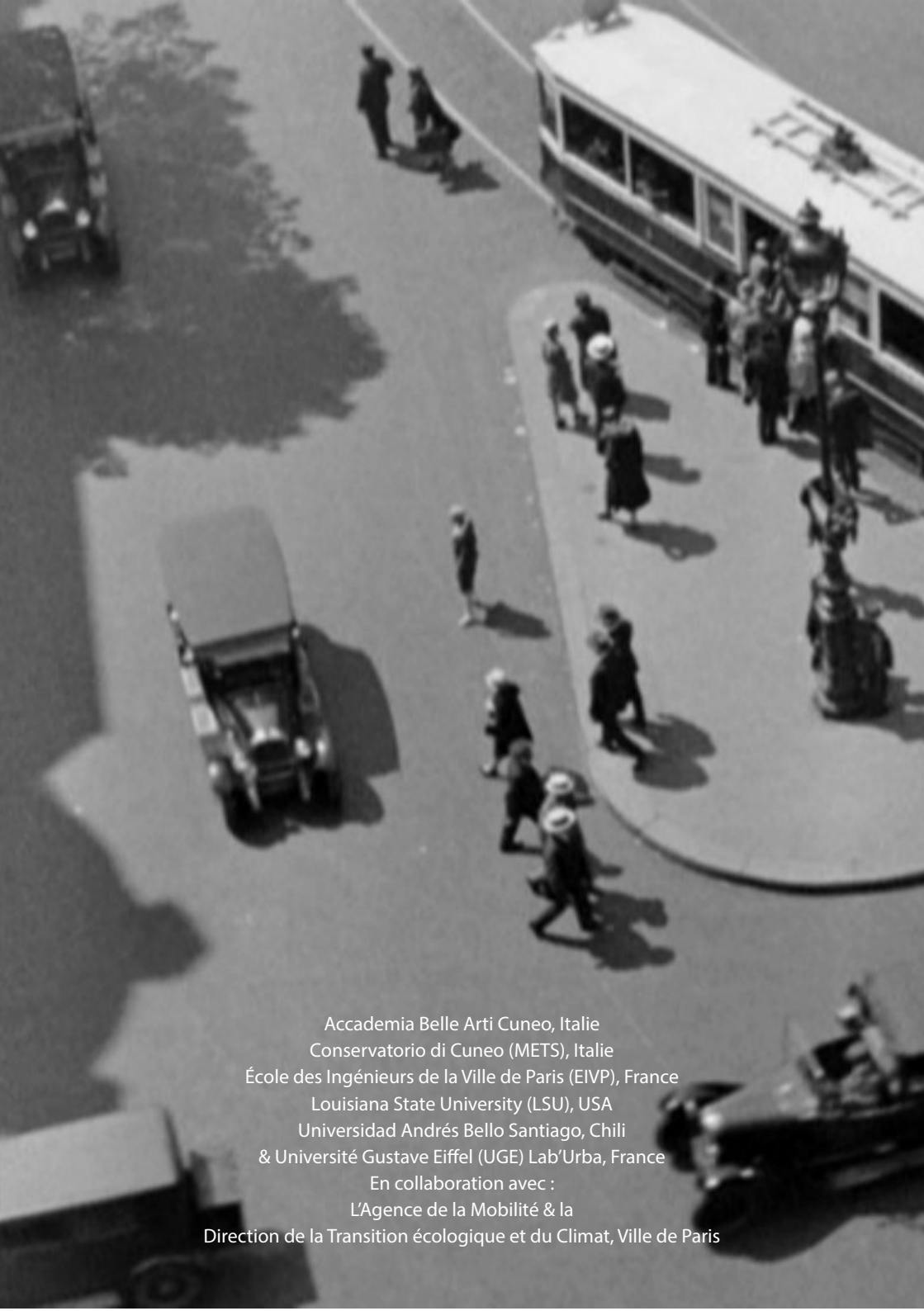
Produce a film of approximately one hour, in the style of André Sauvage, on urban mobility in Paris :

<https://www.paris.fr/pages/paris-lance-son-plan-local-de-mobilite-26709>

The students are divided into groups of about four.

Each team's objective is to film the various forms of mobility in public space and produce a 4–5 minute video.

The films produced show the present of urban uses and atmospheres but also question the past and future of the city and urban sensibilities.



Accademia Belle Arti Cuneo, Italie
Conservatorio di Cuneo (METS), Italie
École des Ingénieurs de la Ville de Paris (EIVP), France
Louisiana State University (LSU), USA
Universidad Andrés Bello Santiago, Chili
& Université Gustave Eiffel (UGE) Lab'Urba, France
En collaboration avec :
L'Agence de la Mobilité & la
Direction de la Transition écologique et du Climat, Ville de Paris